

MARC CERISUELO  
& CLAIRE DEBRU

# OH BROTHERS!

Sur la piste des frères Coen



capricci



Extrait de la publication

---

page précédente:  
Oscar Isaac dans *Inside Llewyn Davis*.

# OH BROTHERS!

---

Collection fondée par Emmanuel Burdeau

**Directeur:** Thierry Lounas

**Responsable des éditions:** Camille Pollas

**Assistante:** Mélisande Morand

**Conception graphique** gr20paris

© **Capricci, 2013**

Isbn papier 979-1-023900-11-8

Isbn PDF web 979-1-023900-13-2

Remerciements

Tym Mott-Smith, Camille Pagès,

Jean-Pierre Vincent

Droits réservés

Capricci

contact@capricci.fr

www.capricci.fr

Pour toute remarque sur cette version numérique : [editions@capricci.fr](mailto:editions@capricci.fr)

Extrait de la publication

MARC CERISUELO  
& CLAIRE DEBRU

# OH BROTHERS!

Sur la piste des frères Coen

- 10 — Introduction  
«QU'EST-CE QUE TU REGARDES...?»
- 17 — **LES CADAVRES MEURENT  
TOUJOURS DEUX FOIS**  
SANG POUR SANG
- 33 — **FANTASIE AMÉRICAIN 1**  
ARIZONA JUNIOR
- 49 — **LE SANG IRLANDAIS**  
MILLER'S CROSSING
- 61 — **NO WAY OUT**  
BARTON FINK
- 73 — **FANTASIE AMÉRICAIN 2**  
LE GRAND SAUT
- 83 — **«CECI EST UNE HISTOIRE VRAIE»**  
FARGO
- 99 — **BABEL À L.A.**  
THE BIG LEBOWSKI
- 115 — **LES VOYAGES D'ULYSSE**  
O'BROTHER

- 129 — **BIENVENUE, MR. CAIN!**  
THE BARBER:  
L'HOMME QUI N'ÉTAIT PAS LÀ
- 149 — **AU NOM DE LA LOI**  
INTOLÉRABLE CRUAUTÉ
- 165 — **DÉFIGURER LE MODÈLE**  
LADYKILLERS
- 175 — **TOUT FOUT L'CAMP**  
NO COUNTRY FOR OLD MEN  
(NON, CE PAYS N'EST PAS POUR LE VIEIL HOMME)
- 189 — **LE COMLOT DERRIÈRE LE COMLOT  
DERRIÈRE LE COMLOT**  
BURN AFTER READING
- 201 — **LA THÉORIE DU TOUT**  
A SERIOUS MAN
- 215 — **L'ŒUVRE DU TEMPS**  
TRUE GRIT
- 229 — **DIAMANT NOIR**  
INSIDE LLEWYN DAVIS





« Dans le doute,  
suis-les. »

Dashiell Hammett

*“When in doubt  
– shadow’em’.”*