

« dialogues BREST

RENCONTRES
DÉDICACES
ATELIERS
ÉVÉNEMENTS

SEPT.
2020

◆ LES ◆

RENCONTRES

INSCRIPTION NÉCESSAIRE POUR LES RENCONTRES,
À L'ADRESSE RESERVATION@LIBRAIRIEDIALOGUES.FR



JEU. 3 SEPT. 18 H

ART VIVANT
Matthieu Banvillet

Introduction à la saison
2020-2021 du Quartz

« Depuis dix ans, et auparavant déjà, le Quartz a tenté d'écrire ce que pourrait être un théâtre des Humanités. L'art du collectif, l'ouverture sur le monde, l'attention pour les plus éloignés de la culture... Et dire qu'aujourd'hui, l'œuvre à accomplir s'annonce plus grande encore car elle ne saurait demeurer sourde aux urgences de la planète, de la santé, de l'éducation. Oui, un théâtre, où qu'il soit, aussi humble et fragile soit-il, peut être à la rencontre de tout cela. » Le temps d'une rencontre au café de la librairie, Matthieu Banvillet, directeur du Quartz, nous livrera les clés de la nouvelle saison en cette année si particulière où l'art et la culture nous semblent plus importants que jamais.



JEU. 10 SEPT. 18 H

BD
Philippe Collin

La Patrie des frères Werner
éd. Futuropolis

22 juin 1974. Hambourg, Allemagne de l'Ouest. C'est le jour de la rencontre historique entre les deux Allemagnes. RFA et RDA s'affrontent lors d'un match de football devenu mythique... La nouvelle bande dessinée de Philippe Collin (producteur et auteur d'émissions de radio sur France Inter notamment) et Sébastien Goethals (dessinateur et auteur de bande dessinée) narre l'histoire d'une réconciliation fraternelle, l'histoire de la construction de l'Europe.



LE COUP DE CŒUR DE LAURE-ANNE



VEN. 11 SEPT. 18 H

SCIENCES
Aurélie Jean

Qui sont ces "algorithmes" qui bouleversent notre quotidien ?

Ils ont pris une place cruciale mais invisible dans notre monde ces dernières décennies. Ils nous apparaissent menaçants pour nos libertés, pour notre humanité. Mais ne sont-ils pas avant tout ce que l'on fait d'eux ? Aurélie Jean, formée en France (Sorbonne Université, ENS, Mines Paris Tech) et aux États-Unis (MIT), développe des algorithmes appliqués à de nombreuses disciplines et enseigne l'algorithmie à l'université. Elle nous éclaire sur la notion même d'algorithme, car il est urgent que nous comprenions toutes et tous la révolution qui se joue, pour pouvoir prendre part à la construction du monde de demain.



MAR. 15 SEPT. 18 H

MÉDECINE
Geneviève Héry-Arnaud et Dominique Le Nen

Pierre Le Damany, un grand médecin breton

éd. L'Harmattan

À la fin du XIX^e siècle, Pierre Le Damany, fils de cultivateur à Lannion, part à Rennes puis Paris faire "sa médecine". Il devient ensuite Professeur à l'Hôtel-Dieu, à Rennes, où il fera toute sa carrière, jusqu'en 1940. Il a été l'un des pionniers du dépistage de la luxation congénitale de hanche, fléau qui a frappé les Bretons et que l'écrivain Pierre-Jakez Hélias évoque d'ailleurs dans son célèbre *Cheval d'orgueil*.

Geneviève Héry-Arnaud, enseignant-chercheur en bactériologie à la Faculté de Médecine de Brest, est son arrière-petite-fille. Elle livre ici sa biographie, co-écrite avec Dominique Le Nen, Professeur des Universités et Chirurgien des hôpitaux au CHRU de Brest.



JEU. 17 SEPT. 18H

Présentation de la rentrée littéraire par les libraires de Dialogues

Nous y sommes : la rentrée littéraire est lancée ! Mais comment faire son choix parmi les 511 romans qui la constituent ? Rendez-vous le jeudi 17 septembre pour découvrir les titres qui ont enchanté les libraires de Dialogues. Nous sommes impatients de les partager avec vous !

VEN. 18 SEPT. 18H

MUSIQUE Dominique A et Grégoire Laville

Dominique A, solide
éd. *Locus Solus*

Dominique A est une grande voix de la nouvelle scène française, un créateur unique dans la culture pop en France depuis 30 ans. Pour la première fois, il se livre au long cours sur sa vie, sa musique, ses admirations artistiques.

Le journaliste Grégoire Laville dévoile ici, question après question, un artiste exigeant, simple et sincère, fragile par la voix, les thèmes évoqués, mais solide, comme le précise le titre, dans sa démarche personnelle, et qui séduit un public large et divers, issu de plusieurs générations.

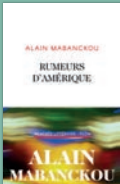


MER. 23 SEPT. 18H

LITTÉRATURE Alain Mabanckou

Rumeurs d'Amérique • éd. *Plon*

« Peut-être même que, sans le savoir, j'entends ici ce que je pourrais qualifier d'autobiographie américaine, entre les rebondissements de l'insolite, la digression de l'anecdote et les mirages de l'imaginaire. » Plongeons dans *Rumeurs d'Amérique* et découvrons l'Amérique d'Alain Mabanckou, né au Congo-Brazzaville, exilé en France, puis aux États-Unis. Vivons des fragments de son quotidien à Los Angeles, partageons ses réflexions sur la société américaine, ouvrons enfin les portes de son atelier d'écrivain...



LE COUP DE CŒUR DE LAURE-ANNE



JEU. 24 SEPT. 18H

SCIENCES HUMAINES Isabelle Attard

Comment je suis devenue anarchiste • éd. *Seuil*

C'est un mot qui fait peur même à ceux qui s'y reconnaissent : « anarchisme » ! Et pourtant, cette vision du monde, bien loin des images de violence que les dominants répandent pour la discréditer, promeut la coopération, l'émancipation, le respect des êtres et du vivant. C'est ce que vous racontera ce livre, qui n'est pas un essai mais une histoire : celle d'une femme « normale », qui n'aurait jamais pensé qu'elle était anarchiste, mais qui, au fur et à mesure de son parcours intellectuel et politique, a découvert cette doctrine libératrice. Et si, vous aussi, vous étiez anarchiste sans le savoir ?



LE COUP DE CŒUR DE MICHAËL

MAR. 29 SEPT. 18H

SCIENCES HUMAINES Lauren Bastide

Présentes. Villes, médias, politique... Quelle place pour les femmes ? • éd. *Allary*

Lauren Bastide est journaliste, créatrice de *La Poudre*, podcast féministe aux plus de 10 millions d'écoutes, et cofondatrice du studio de production Nouvelles Écoutes. Diplômée en sciences politiques et en études de genre, elle a fait de la représentation des femmes dans les médias l'axe de son travail journalistique et militant. Avec *Présentes*, elle signe un manifeste féministe ultra-documenté, nourri par les réflexions des militantes les plus inspirantes de la génération #MeToo. Un livre à mettre entre toutes les mains pour mieux comprendre les nouvelles luttes féministes et antiracistes d'aujourd'hui.



LES DÉDICACES

JEU. 1^{ER} OCT. 18H

ÉCRITURE

**Sophie Papaz
et Catherine Persuy**

Se révéler par l'écriture

éd. In Press

Facile ou difficile, l'écriture ouvre des portes pour explorer ses richesses intérieures.

Elle est un moyen de développer de nouvelles ressources créatives, de donner un élan naturel à sa faculté d'expression et de se relier aux autres et au monde.

À l'occasion de la sortie de leur ouvrage, Sophie Papaz et Catherine Persuy, spécialistes de l'écrit et du développement de soi, vous proposent un atelier d'écriture rythmé qui accueille chaleureusement toutes les plumes!

VEN. 2 OCT. 18H

ENSEIGNEMENT

Maxime Rovere

L'École de la vie

Érotique de l'acte d'apprendre

éd. Flammarion

Profs, parents, élèves, ce livre s'adresse à vous. Depuis deux siècles, la conviction s'est imposée que l'esprit ne travaille que lorsque le corps est contraint, immobile et silencieux. Au contraire, le philosophe et enseignant Maxime Rovere, auteur notamment du best-seller *Que faire des cons?*, montre que les savoirs sont les fruits de corps avides d'interactions : un art d'apprendre que, depuis *Le Banquet* de Platon, les philosophes appellent une érotique.

À cette lumière, on s'aperçoit qu'au-delà de l'étude et de la transmission du savoir, l'école enseigne l'art d'interagir.

Voici un livre qui redonne à l'enseignement comme à l'apprentissage leur profondeur et leur noblesse.



SAM. 5 SEPT. DÈS 14H30

BD

**Pierre Malma
et Arnaud Le Gouëfflec**

Une aventure de Mystère

et Boule de Gomme • éd. Delcourt

Engagé comme majordome par le baron Mystère, obsédé du secret, le jeune Boule de Gomme note très vite des détails troublants... Mais « La curiosité est un vilain défaut » et tenu par ce principe maternel, il se refuse à épier. Jusqu'au jour où il craque...

Une BD à l'univers délicieusement décalé, à l'humour savoureux, aux décors fantastiques, par deux auteurs bretois de talent.



LE COUP DE CŒUR DE ADELINE

JEU. 24 SEPT. DÈS 16H30

BD

Cy

Radium Girls • éd. Glénat

New Jersey, 1918. Edna Bolz est ouvrière dans une usine qui fournit l'armée en montres. Son métier consiste à peindre des cadrans à l'aide de la peinture Undark. Mais ses collègues et elle ignorent que le Radium, cette substance qu'elles manipulent toute la journée, est en réalité mortelle. Alors que certaines d'entre elles rencontrent des problèmes de santé, des voix s'élèvent pour comprendre. D'autres, pour étouffer l'affaire... La dessinatrice Cy nous raconte le terrible destin des Radium Girls.



SAM. 26 SEPT. DÈS 14H30

SCIENCE-FICTION

Charlotte Bona

Havensele. Cité rouge

Ancien chirurgien, Charlotte Bona ne se destinait pas à écrire des histoires.

Lectrice insatiable des littératures de l'Imaginaire, elle se contentait de plonger avec délice dans les univers des autres. Jusqu'à cette fameuse année 2012, où elle choisit de prendre la plume : le monde d'Havensele et de Cité était né. En voici le troisième et dernier opus, mêlant avec habileté les genres anticipation et thriller.



LES EXPOSITIONS

29 AOÛT > 30 SEPT.

AU CAFÉ
DE LA LIBRAIRIE

Alex W. Inker

Découvrez des œuvres originales d'Alex W. Inker, une exposition organisée dans le cadre des Rencontres brestoises de la BD.



29 AOÛT > 30 SEPT.

VITRINES,
PASSAGE AUGUSTE PAVIE

**Les Rencontres
de la BD
en 10 affiches**

À noter

**LE DISQUAIRE DAY
SE RÉINVENTE!**

Samedi 26 septembre

En cette année particulière, le Disquaire Day, dont la dixième édition devrait avoir lieu en avril, se déroule sur plusieurs dates. Le prochain rendez-vous pour découvrir les vinyles des labels internationaux proposés pour le Disquaire Day 2020 est le samedi 26 septembre. Nous vous donnons rendez-vous à Dialogues Musiques pour de belles découvertes !



LES CURIOSITÉS DE DIALOGUES

LA VISITE-DÉDICACE



SAM. 26 SEPT. 17H

ART & LITTÉRATURE

René Tanguy

Sad Paradise ♦ éd. Locus Solus



René Tanguy nous proposera une visite commentée de l'exposition suivie d'une séance de dédicaces aux Curiosités de Dialogues.

« Tu me manques vraiment. Je crois que tu es le seul homme que je connaisse aujourd'hui dont la conversation et la présence sont un cadeau ». Écrite par Jack Kerouac, initiateur de la *Beat generation*, cette phrase adressée à Youenn Gwernig résume l'intensité une amitié fulgurante. Celle qui réunit l'un des plus grands écrivains américains du XX^e siècle et un poète, musicien et sculpteur breton, alors inconnu. Noué en 1966, ce fil fut rompu en 1969, avec la mort de Jack. Le photographe René Tanguy a fixé la géographie de leur relation épistolaire dans un superbe ouvrage, *Sad Paradise*, qui donne lieu à une exposition organisée sous la direction artistique de Dominique Le Roux aux Ateliers des Capucins jusqu'au 18 octobre.

HORS LES MURS



19 & 20 SEPTEMBRE

AUX ATELIERS DES CAPUCINS

**Les Rencontres brestoises
de la Bande Dessinée**

Cette année est celle du 10^e festival organisé par Brest en Bulle : après cinq éditions à Loperhet, une à Gouesnou, ce sera la quatrième à Brest. Du fait de la crise sanitaire, elle se déroulera dans des conditions particulières, mais promet de belles rencontres entre celles et ceux qui créent des histoires dessinées et une foule de gens curieux, avides de découvertes !

Pour plus d'informations : www.brestenbulle.fr

LES ATELIERS

◆ ENFANTS ◆ ADOLESCENTS ◆ ADULTES

AU CAFÉ DE LA LIBRAIRIE



SAMEDI 12 SEPTEMBRE ◆

Semons ensemble des graines de mathématiques

DE 10H À 11H30

Pour les 9-12 ans ◆ Animé par Larbi Brahmi
Gratuit ◆ 10 participants maximum ⁽²⁾



SAMEDI 26 SEPTEMBRE ◆

Atelier d'écriture

DE 10H À 12H

Pour les adultes ◆ Animé par Armelle Brusq
12 € ◆ 12 participants maximum ⁽¹⁾

AU RAYON JEUNESSE DE LA LIBRAIRIE



SAMEDI 19 SEPTEMBRE ◆

Lecture à haute voix

DE 10H30 À 11H30

Pour les 3-6 ans ◆ Gratuit
15 participants maximum ⁽²⁾

À LA PAPETERIE DIALOGUES



SAMEDI 12 SEPTEMBRE ◆ ◆ ◆

Atelier créatif: la reliure japonaise

DE 10H À 12H

Pour les adultes et enfants à partir de 10 ans
Animé par Pascale Loget
12 € ◆ 9 participants maximum ⁽³⁾

AUX CURIOSITÉS DE DIALOGUES



VENDREDI 25 SEPTEMBRE ◆

Atelier d'écriture

DE 12H15 À 13H45

Pour les adultes ◆ Animé par Armelle Brusq
12 € ◆ 12 participants maximum ⁽⁴⁾



INSCRIPTION, MODE D'EMPLOI

⁽¹⁾ à la librairie, caisse du bas, entrée rue Louis Pasteur, paiement obligatoire à l'inscription.

⁽²⁾ au rayon jeunesse de la librairie, sur jeunesse@librairiedialogues.fr, ou au 02 98 44 25 85.

⁽³⁾ à la Papeterie Dialogues, sur papeterie@librairiedialogues.fr, ou au 02 90 91 54 72, paiement obligatoire à l'inscription.

⁽⁴⁾ aux Curiosités de Dialogues, sur lescuriosites@librairiedialogues.fr, ou au 02 98 40 01 01, paiement obligatoire à l'inscription.

⁽⁵⁾ à l'accueil des Enfants de Dialogues, sur inscription@lesenfants.fr, ou au 02 98 43 56 56, paiement obligatoire à l'inscription.

AUX ENFANTS DE DIALOGUES



SAMEDI 12 SEPTEMBRE

Mascotte

Petite Taupe Auzou

 ◆ ◆

DÈS 15H

Profitez de la venue de la célèbre petite taupe des Éditions Auzou, héroïne des albums d'Orianne Lallemand et Claire Frossard, pour la rencontrer et faire de belles photos avec elle!

Pour toute la famille ◆ Gratuit ◆ sans inscription



Babygym

 ◆

DE 16H À 16H45 ◆ Pour les 10-23 mois
DE 17H À 17H45 ◆ Pour les 2-3 ans

Animés par Charlotte de Gobabygym
12 € par atelier ◆ 6 participants maximum ⁽⁵⁾



MERCREDI 23 SEPTEMBRE ◆ ◆ ◆

Dans l'univers pop-up de...

DE 14H30 À 15H30

Pour les 8-99 ans ◆ Animé par Oh Pop-up ⁽⁵⁾
10 € ◆ 12 participants max



SAMEDI 26 SEPTEMBRE ◆ ◆

La cohérence cardiaque, késako?

DE 10H15 À 11H ◆ Pour les 7-9 ans
DE 11H15 À 12H ◆ Pour les 10-12 ans

Animé par Cyrièle naturopathe
12 € par atelier ◆ 8 participants max ⁽⁵⁾



MERCREDI 30 SEPTEMBRE ◆

Joue-la comme... Matisse

DE 14H30 À 15H30

Pour les 6-10 ans
Animé par Florie, artiste plasticienne
10 € ◆ 6 participants max ⁽⁵⁾

INFOS PRATIQUES



Pour assister aux rencontres au café de la librairie, il est nécessaire de s'inscrire. Envoyez-nous un mail à **reservation@librairiedialogues.fr** dont nous accuserons réception. Le port du masque est obligatoire dans la librairie.

Retrouvez l'ensemble de notre programmation sur **www.librairiedialogues.fr** et **www.lesenfants.fr**

Vous aimeriez beaucoup assister à une rencontre mais n'êtes pas disponible ce jour-là ? Dites-le nous par mail (reservation@librairiedialogues.fr), et nous pourrons vous transmettre le lien vers le podcast ou la vidéo de l'événement !

NOS ENSEIGNES

« dialogues
LA LIBRAIRIE

« LES CURIOSITÉS
DE DIALOGUES

« Les enfants
DE DIALOGUES

« le Fleuriot
DIALOGUES

DIALOGUES
PAPETERIE

DIALOGUES
MUSIQUES

◆ SUIVEZ-NOUS SUR ◆



Crédits photos : Didier Olivré, Werner, Géraldine Aresteanu, Frank Loriou, Philippe Matsas - Opale, Bénédicte Roscot, Franck Aubry, Camila Scorcelli, René Tanguy, Raymond Le Menn, Bertini, Christian Cailleaux, iStock

Conception d'une idée l'autre